

## COUPURES DE PRESSE 24 Heures / 6 août 2007

Sensibilisation

"Les Populaires" se terminent en beauté

Photo: "les archéologues du 30ème siècle" (animation de tribu'architecture)

tribu'  
ARCHITECTURE



## «Les Populaires» se terminent en beauté



Des centaines de personnes ont participé au festival des Retraites Populaires dans plusieurs villes, et ce week-end à Lausanne.

### FESTIVAL

Pour sa dernière étape à travers le canton, la fête des Retraites Populaires a fait la joie de nombreux enfants, ce week-end sous le soleil, au parc de Milan.

«On avait quelques inquiétudes météo, puisque le montage a été un peu difficile, jeudi, alors qu'il pleuvait à torrents. Mais le beau temps et le public ont été au rendez-vous. On finit ainsi en beauté», se réjouit Nicolas Haagenzen, de la société d'événementiel Trivial Mass.

Pour cette véritable institution vaudoise que sont les Retraites Populaires, le défi de fêter en allant à la rencontre de sa clientèle dans plusieurs villes est donc réussi. «Tout en travaillant sur le thème de la prévoyance,

on a cherché à allier les côtés festif et instructif, ludique et pédagogique», relève un des organisateurs. D'où la cigale et la fourmi, qui ont jalonné la manifestation. Et inspiré le joyeux spectacle de l'humoristique Karim Slama.

### Public très divers

À l'honneur, les enfants se sont montrés les rois pour jouer les explorateurs de demain et expliquer leur monde. Tandis que les plus grands contemplaient la ville du haut de la montgolfière.

Ici, un jeune, chevelure ébouriffée et petite barbe, s'assied à côté d'une dame raffinée aux habits griffés et tenant son petit chien dans les bras. Image d'un public aussi divers que multigénérationnel. Aussi cigales que fourmis. Pari gagné.

P. CO