

Clément Puipe présente notre preneur d'assurance: tribu'architecture Sàrl à Lausanne

## Ouverture sur la ville: communication et sensibilisation par de jeunes architectes



Les enfants ont déjà une vision très claire de leur ville idéale: dragon, arbres, mer, champ de fleurs, papillons et ... policier.

**Ils sont jeunes, ils sont dynamiques mais ils ont surtout une volonté d'entreprendre et de communiquer leur savoir, leur passion qui est l'architecture. Leur dynamisme et leur esprit d'innovation ont d'ailleurs été récompensés par le «Prix Lausanne Entreprendre» édition 2002 pour un projet de cédérom de sensibilisation à l'architecture et l'environnement construit, destiné aux petits et plus grands.**

Leur atelier d'architecture donne sur la rue. On y entre comme dans un quelconque magasin et l'on fait immédiatement face à quatre jeunes et leur inévitable ordinateur, entourés de murailles de livres. Des trottinettes jonchent négligemment le sol. On aborde tout de suite le cœur du sujet: l'architecture et leur passion de la communication.

### Deux pôles: projets d'architecture et communication tous azimuts

Ce bureau d'architectes a vu le jour en mars 2000. Ils sont quatre collaborateurs – Alvaro Varela, Laurent Guidetti et Christophe Gnaegi, trois architectes associés, issus de l'EPFL, et un stagiaire, Gaël Cochand. Avec une moyenne d'âge inférieure à 30 ans, ils ont grandi au rythme de la société de l'information: la communication est à la fois leur credo et leur créneau.

Leur perception de l'architecture s'écarte des sentiers battus. Mais ils s'impliquent aussi dans des projets conventionnels qui leur permettent de maintenir le navire à flot. Ils réalisent notamment un projet à la Place Chauderon à Lausanne et sont également associés à un autre bureau d'architectes.

Laurent Guidetti met tout de suite l'interlocuteur à l'aise: «Une œuvre

d'architecte est belle à partir du moment où elle ne se voit pas.» Ils s'inscrivent en faux contre l'approche artistique et médiatique de leur profession qui fait de nos jours la part belle aux stars de l'architecture (dont les Suisses Botta, Herzog et de Meuron, etc.). Et ils poursuivent: «En se limitant au statut d'artiste, les architectes ont oublié que leur discipline est bien plus riche et complexe que ça.» Et de leur conception, ils en tirent naturellement une conclusion évidente. Il s'agit d'instaurer le dialogue. «Cette communication entre professionnels et public fait aujourd'hui défaut», souligne Laurent Guidetti.

### Cours sans détours pour enfants et adultes

Ils proposent des cours d'architecture dans les écoles et y défendent un enseignement basé sur la participation des enfants. Les notions fondamentales sont abordées: plan, coupe, façade. Mais très rapidement et vu leur angle d'approche «interactive», la discussion devient critique et traite toutes les questions essentielles. Lors de ce cours, les enfants doivent réaliser un quartier (maquette en papier) et inventer l'histoire d'une maison. Il s'agit de faire preuve d'inventivité, de dialoguer avec ses camarades et de bâtir un quartier en suivant des règles d'implantation. Ces cours ont rencontré un formidable écho et la Ville de Lausanne compte poursuivre cette initiative.

L'équipe au grand complet de tribu'architecture: une volonté d'entreprendre déjà récompensée par la Ville de Lausanne pour le développement d'un cédérom éducatif. De gauche à droite: Christophe Gnaegi, Gaël Cochand, Alvaro Varela et Laurent Guidetti.



Pour les adolescents et les adultes, ce bureau d'architectes propose un enseignement plus classique basé sur trois cours – à titre d'exemple: Quels sont les critères utilisés pour juger l'architecture? L'esthétique est-elle encore un critère? La ville moderniste est-elle encore urbaine? Enfin, un exercice pratique de mise en application des notions étudiées parachève ces cours.

#### La trottinette pour une visite verticale de Lausanne

Dans le cadre de différents programmes occupationnels organisés par la Ville de Lausanne, tribu'architecture offre également un nouveau regard sur la ville. Lausanne capitale mondiale du roller est aussi un lieu idéal pour la trottinette. En descente naturellement. «Nous proposons un cours in situ» relève Alvaro Varela. Rendez-vous à La Sallaz, puis descente vers la vallée du Flon en passant sous les différents ponts, puis la gare CFF avant de rejoindre les bords

du lac Léman à Bellerive. Le pire côtoie souvent le meilleur. Pour ces chantres de la trottinette, du roller et du scooter, la mobilité en ville est également un thème essentiel. Construire une maison «écologique» (en termes d'énergie, d'isolation, etc.), fort bien! Mais la question est autre si cette maison se trouve à 25 km du lieu de travail de ses propriétaires qui ne peuvent se passer de deux véhicules pour s'y rendre chaque jour.

#### Le personnage de Mix & Remix pour animer leur prochain cédérom

Dialogue, débat, vulgarisation, cours et, fort logiquement, un cédérom à la clé. Ils ont déjà été primés pour l'élaboration du plan financier et de l'étude de marché de ce projet. Le marché francophone est leur première cible. Mais ils envisagent de le traduire en plusieurs langues, et d'abord en allemand. Ce cédérom sera disponible cet automne dans les magasins. ■

#### La Mobilière soutient les jeunes entrepreneurs

La Mobilière accorde depuis toujours une grande importance à la promotion de la relève économique. Outre des solutions d'assurance globales et bien adaptées, nous offrons aux créatrices et créateurs d'entreprises, dans le cadre de l'assurance MobiPro Multirisque, une palette complète de prestations supplémentaires:

- Rabais de 25 % sur les primes pendant les 3 premières années
- Couverture prévisionnelle pour l'inventaire de l'entreprise
- Renseignements téléphoniques pour des questions juridiques touchant à la vie professionnelle
- Guide pour jeunes entrepreneuses et entrepreneurs avec check-lists et de nombreux conseils utiles pour créer son entreprise.
- Collaboration avec l'Institut pour jeunes entrepreneurs de Saint-Gall (IFJ) qui met à disposition des informations et des offres de formation et permet aux jeunes entrepreneurs d'acquérir rapidement et de manière ciblée les connaissances nécessaires.
- Avec la plate-forme Internet [www.eStarter.ch](http://www.eStarter.ch), l'IFJ propose également un know-how complet et les meilleurs outils pour les start-up et les entrepreneurs de l'e-business (voir [www.mobi.ch](http://www.mobi.ch), segment jeunes entrepreneurs).



Une ville haute en couleurs. Maquettes réalisées par des enfants d'un collège lausannois.

Autres Informations sur le site:

[www.tribu-architecture.ch](http://www.tribu-architecture.ch)